

INFORME DE RESULTADOS

Fiestas de Verano 2024 El Herrumblar



Ayuntamiento
de El Herrumblar

1. INTRODUCCIÓN

En el siguiente informe, se presentarán los resultados obtenidos a partir de la encuesta acerca de las Fiestas de Verano de El Herrumblar.

Previamente a este informe, se llevó a cabo un cuestionario con preguntas acerca de las diferentes actividades organizadas por el municipio. En el cuestionario, se preguntaba principalmente acerca de la asistencia o no asistencia a las diferentes actividades, y en caso de haber asistido, cuál era la valoración que se otorgaba. Además, en algunos casos se daba la oportunidad de añadir propuestas y aportaciones relacionadas con la actividad.

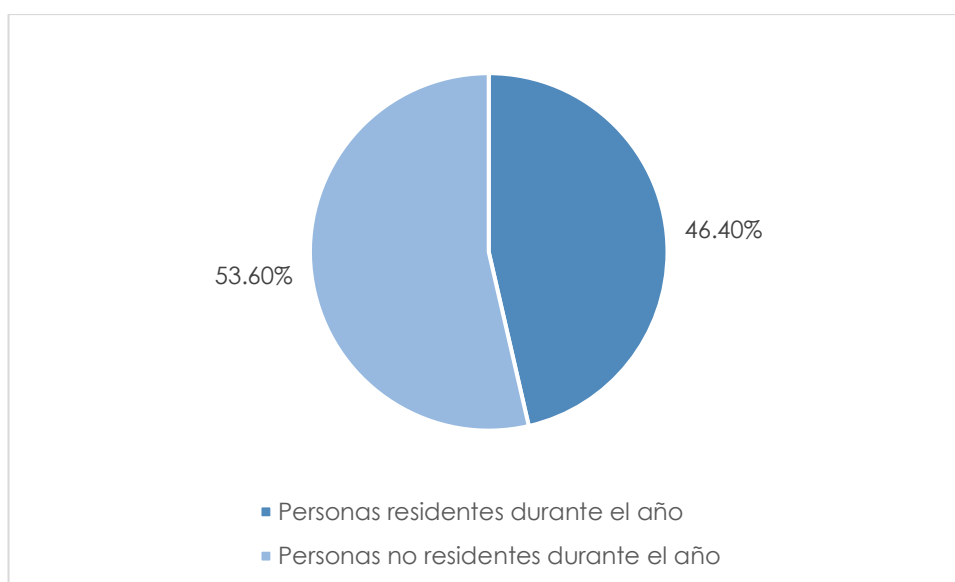
De esta manera, y viendo los resultados obtenidos, se pretende conocer y analizar qué actividades han funcionado bien y qué actividades no, así como conocer la valoración general de la ciudadanía acerca de las Fiestas de Verano y de las posibles mejoras a realizar de cara al próximo año.

2. RESULTADOS

TABLA 1. PERSONAS RESIDENTES DURANTE EL AÑO EN EL HERRUBLAR

Personas residentes durante el año	45	46,4 %
Personas no residentes durante el año	52	53,6 %
Total	96	100 %

GRÁFICO 1. PERSONAS RESIDENTES DURANTE EL AÑO EN EL HERRUBLAR

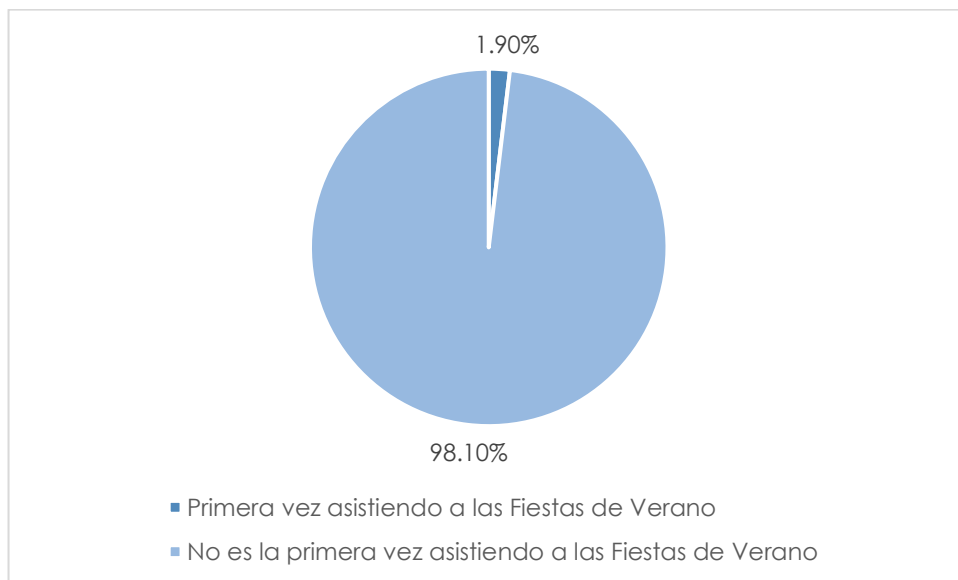


De entre todas las personas que han respondido a la encuesta, un 53,6 % (52 personas) afirma no residir durante todo el año en el municipio, mientras que el 46,4 % restante (45 personas) sí son personas que residen de forma habitual en El Herrumblar. Estos resultados muestran que el número de personas residentes y no residentes en el municipio durante el año es relativamente similar.

TABLA 2. PRIMERA ASISTENCIA A LAS FIESTAS DE VERANO

Primera vez asistiendo a las Fiestas de Verano	1	1,9 %
No es la primera vez asistiendo a las Fiestas de Verano	51	98,1 %
Total	52	100 %

GRÁFICO 2. PRIMERA ASISTENCIA A LAS FIESTAS DE VERANO

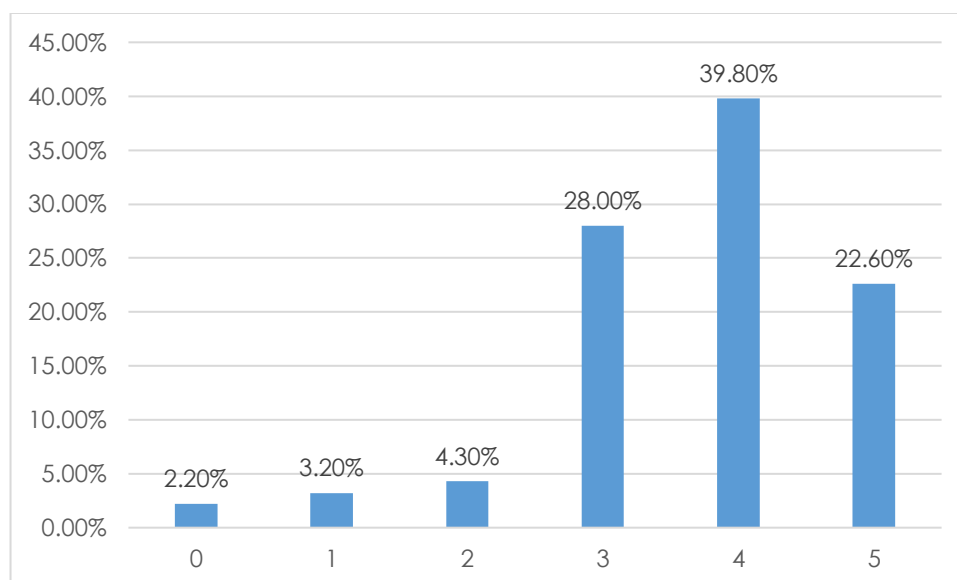


De las 52 personas que han respondido a esta pregunta, únicamente una afirma que es su primera vez asistiendo a las fiestas de verano de El Herrublar, lo que equivale a un 1,9% del total de las respuestas. Las otras 51 personas que han respondido a la pregunta (98,1% de las respuestas) afirman que no es la primera vez que asisten a las fiestas de verano.

TABLA 3. OPINIÓN SOBRE LAS ACTIVIDADES ORGANIZADAS DURANTE LA SEMANA CULTURAL DE 2024

Escaleta del 0 al 5, donde 0 representa "Muy mal" y 5 representa "Muy bien"		
0	2	2,2 %
1	3	3,2 %
2	4	4,3 %
3	26	28 %
4	37	39,8 %
5	21	22,6 %
Total	93	100 %

GRÁFICO 3. OPINIÓN SOBRE LAS ACITIVIDADES ORGANIZADAS DURANTE LA SEMANA CULTURAL DE 2024



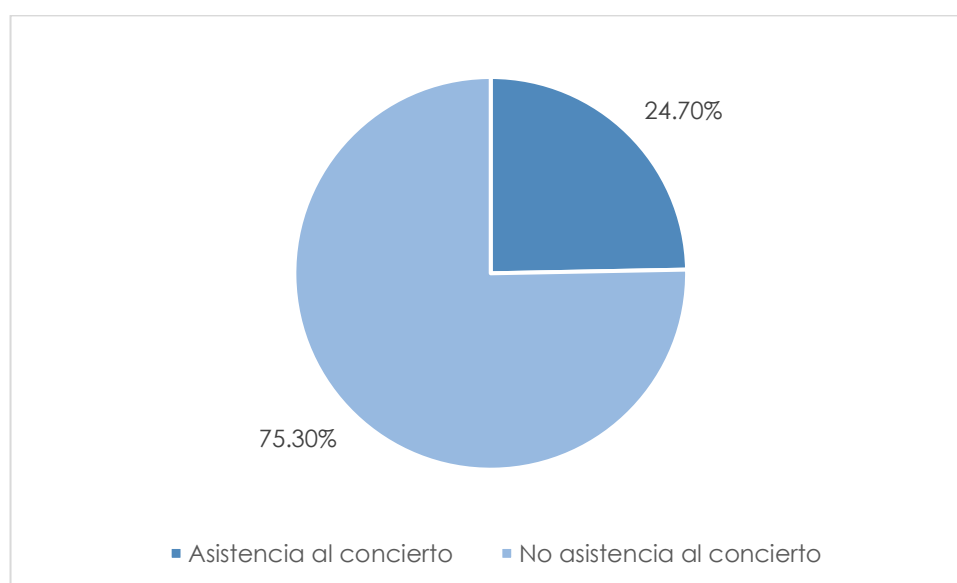
En relación con las actividades organizadas durante la semana cultural de 2024, gran parte de las personas que han respondido a esta pregunta tienen una

opinión positiva acerca de las actividades organizadas durante la Semana Cultural en el municipio, pues se han situado en la escala entre las cifras 4 (39,8%) y 5 (22,6%). Por otro lado, el 28% de las personas que han contestado a la pregunta se sitúan en el número 3 de la escala, con una opinión más neutral; y las restantes se concentran en las cifras 2 (4,3%), 1 (3,2%) y 0 (2,2%) con una opinión más negativa sobre dichas actividades.

TABLA 4. ASISTENCIA AL CONCIERTO DE VERANO “HOMENAJE A LA MÚSICA ESPAÑOLA”

Asistencia al concierto	23	24,7 %
No asistencia al concierto	70	75,3 %
Total	93	100 %

GRÁFICO 4. ASISTENCIA AL CONCIERTO DE VERANO “HOMENAJE A LA MÚSICA ESPAÑOLA”

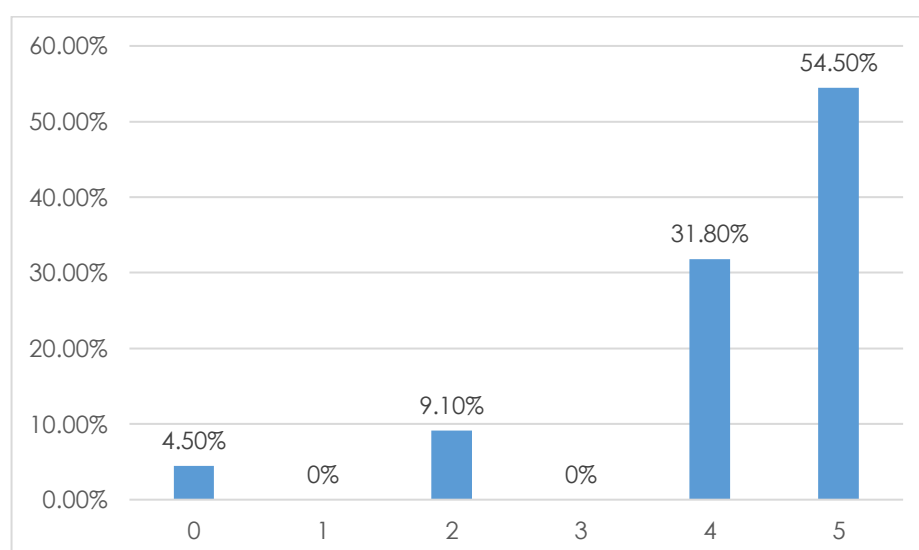


Respecto a la asistencia al concierto de verano "Homenaje a la Música Española", un 75,3% (70 personas) no asistieron a este evento, frente al 24,7% restante (22 personas) que sí lo hicieron.

TABLA 5. VALORACIÓN DEL CONCIERTO "HOMENAJE A LA MÚSICA ESPAÑOLA"

Escala del 0 al 5, donde 0 representa "Muy mal" y 5 representa "Muy bien"		
0	1	4,5 %
1	0	0 %
2	2	9,1 %
3	0	0 %
4	7	31,8 %
5	12	54,5 %
Total	22	100 %

GRAFICO 5. VALORACIÓN DEL CONCIERTO "HOMENAJE A LA MÚSICA ESPAÑOLA"

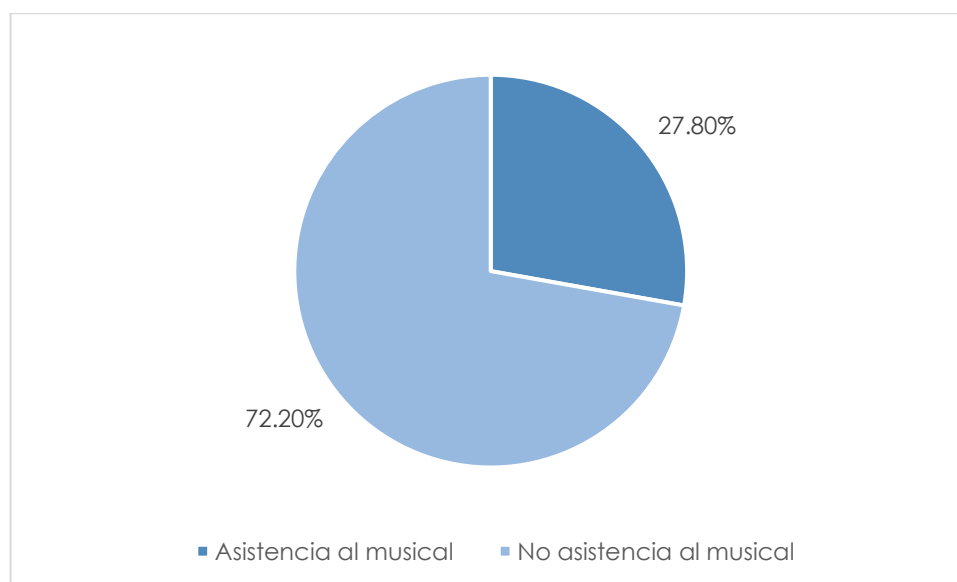


Sobre la valoración del concierto “Homenaje a la Música Española”, se debe señalar, en primer lugar, que esta pregunta cuenta con un número bajo de respuestas debido a la baja asistencia al evento. Una vez dicho esto, los datos indican que más de la mitad de personas asistentes hacen una valoración muy positiva del evento, situándose en el valor 5 de la escala (54,5%) o también en el 4 (31,8%). Un 9,1% se sitúa en el valor 2 de la escala, y otro 4,5%, en el valor 0, con una opinión más negativa acerca de esta iniciativa.

TABLA 6. ASISTENCIA AL MUSICAL “EURODRAMA, UN MUSICAL DE FESTIVAL”

Asistencia al musical	27	27,8 %
No asistencia al musical	70	72,2 %
Total	97	100 %

GRÁFICO 6. ASISTENCIA AL MUSICAL “EURODRAMA, UN MUSICAL DE FESTIVAL”

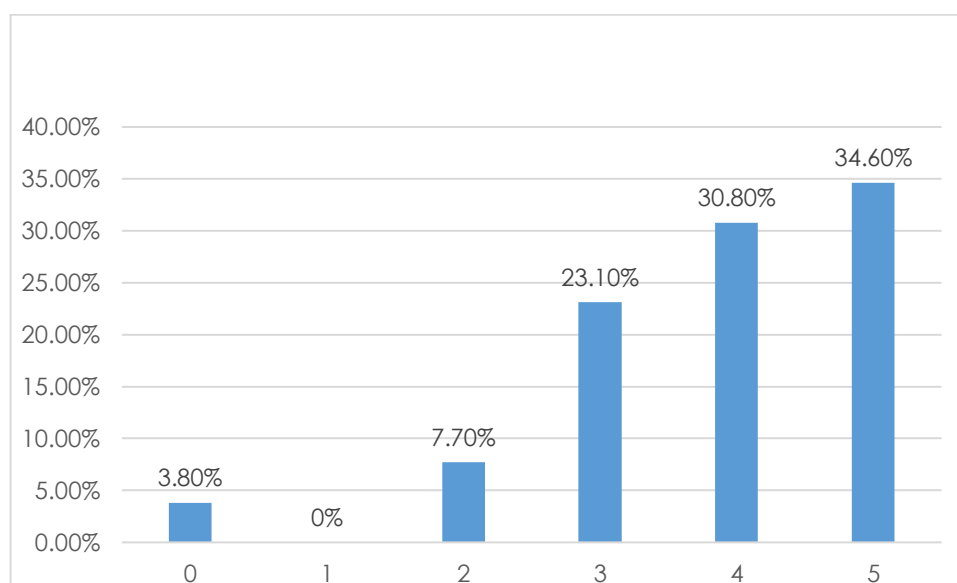


Tal y como muestran los datos, un 72,2% de quienes han respondido a esta pregunta no asistieron a este musical, mientras que el 27,8% afirman haber asistido a este evento.

TABLA 7. VALORACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DEL MUSICAL “EURODRAMA, UN MUSICAL DE FESTIVAL”

Escala del 0 al 5, donde 0 representa “Muy mal” y 5 representa “Muy bien”		
0	1	3,8 %
1	0	0 %
2	2	7,7 %
3	6	23,1 %
4	8	30,8 %
5	9	34,6 %
Total	26	100 %

GRÁFICO 7. VALORACIÓN DEL MUSICAL “EURODRAMA, UN MUSICAL DE FESTIVAL”

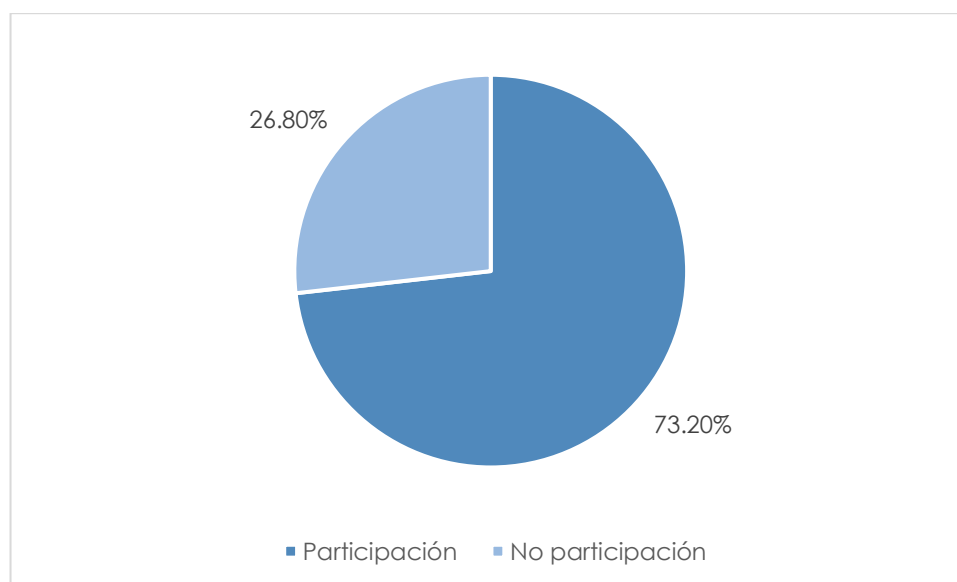


En cuanto a la valoración de la organización del musical, cabe señalar, como ha sucedido con otros eventos, que el número de respuestas no es tan alto como en otras preguntas debido al porcentaje de asistencia. Pese a esto, las valoraciones hacia esta actividad han sido mayoritariamente positivas, con un 34,6% de asistentes situándose en el valor 5 de la escala, y un 30,8% ubicándose en el valor 4. Por otro lado, también ha habido opiniones más neutrales, como las del 23,1% de asistentes que se sitúan en el valor 3, y algunas opiniones negativas, como el 7,7% del valor 2 o el 3,8% del valor 0.

TABLA 8. PARTICIPACIÓN EN LA RUTA DEL VINO

Participación	71	73,2 %
No participación	26	26,8 %
Total	97	100 %

GRÁFICO 8. PARTICIPACIÓN EN LA RUTA DEL VINO

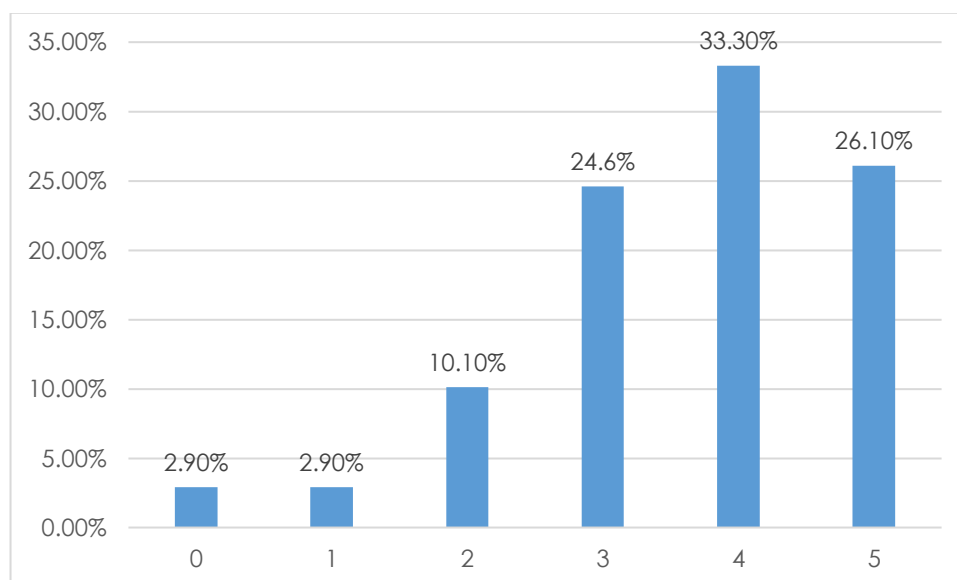


De entre las 96 personas que han respondido a esta pregunta, un 73,2% (71 personas) de quienes han respondido sí participaron de este evento, mientras que el 26,8% restante (26 personas) no lo hicieron.

TABLA 9. VALORACIÓN DE LA RUTA DEL VINO

Escales del 0 al 5, donde 0 representa "Muy mal" y 5 representa "Muy bien"		
0	2	2,9 %
1	2	2,9 %
2	7	10,1 %
3	17	24,6 %
4	23	33,3 %
5	18	26,1 %
Total	69	100 %

GRÁFICO 9. VALORACIÓN DE LA RUTA DEL VINO



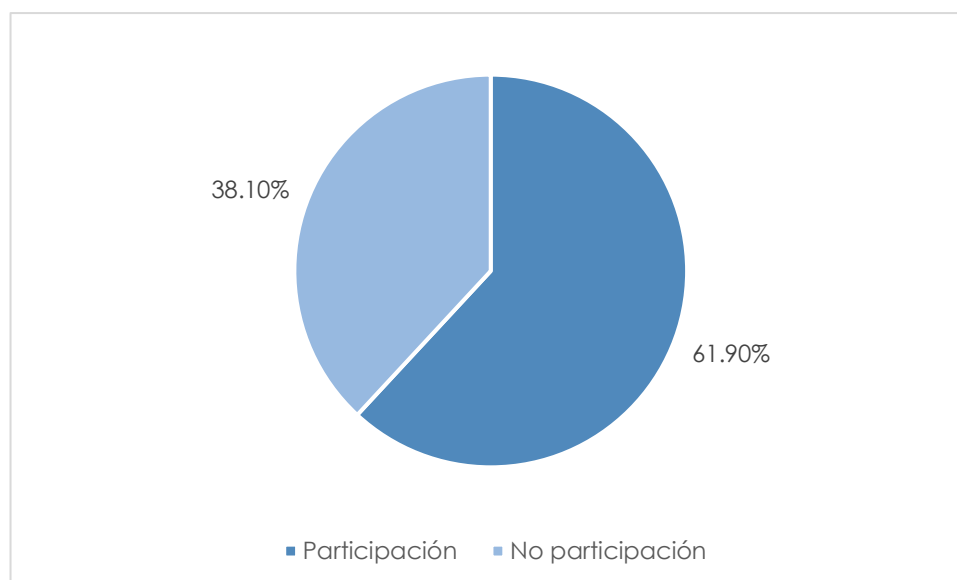
En este caso, las valoraciones mayoritarias son positivas y neutras. Un 26,1% de las personas que han respondido se sitúan en el valor 5 de la escala; un 33,3%, en el valor 4; y un 24,6%, en el valor 3. Además de esto, también se aprecia cómo en esta iniciativa el porcentaje de opiniones negativas es mayor que en otros casos, pues un 10,1% de quienes han respondido se ubican en el valor 2 de la escala; un 2,9%, en el valor 1; y otro 2,9%. en el valor 0.

Por otro lado, al preguntar acerca de la Ruta del Vino, se pidió a las personas encuestadas que, en caso de desearlo, realizasen alguna aportación adicional sobre esta actividad. Las respuestas indican que la mayoría de personas que han respondido tienen algún tipo de queja acerca de la calidad de algunas de las tapas, argumentando que podrían ser mejores. Del mismo modo, la otra principal observación está relacionada con el hecho de que la actividad se lleva a cabo en horas del día en las que las temperaturas son más altas, por lo que hay quienes sugieren hacerlo por la tarde para evitar este problema.

TABLA 10. PARTICIPACIÓN EN LA CABALGATA DE APERTURA DE FIESTAS DE VERANO.

Participación	60	61,9 %
No participación	37	38,1 %
Total	97	100 %

GRÁFICO 10. PARTICIPACIÓN EN LA CABALGATA DE APERTURA DE FIESTAS DE VERANO.



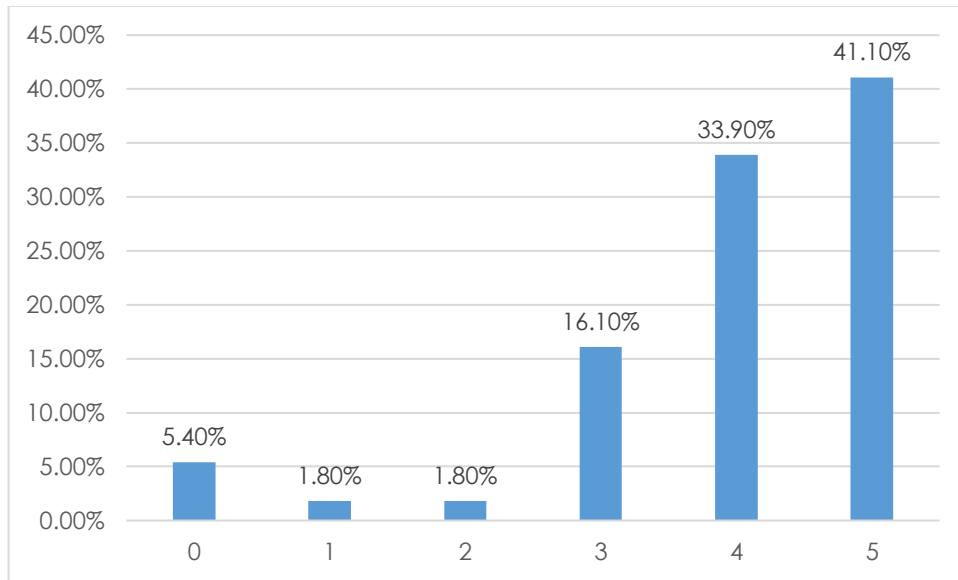
Respecto a la participación en la Cabalgata de Apertura de Fiestas de Verano 2024 de El Herrumblar, los datos indican que un 61,9% de quienes han respondido sí que participaron en este evento, mientras que el otro 38,1% no lo hizo.

TABLA 11. VALORACIÓN DE LA CABALGATA DE APERTURA DE FIESTAS DE VERANO

Escaleta del 0 al 5, donde 0 representa "Muy mal" y 5 representa "Muy bien"		
0	3	5,4 %
1	1	1,8 %
2	1	1,8 %
3	9	16,1 %
4	19	33,9 %
5	23	41,1 %

Total	56	100 %
-------	----	-------

GRÁFICO 11. VALORACIÓN DE LA CABALGATA DE APERTURA DE FIESTAS DE VERANO



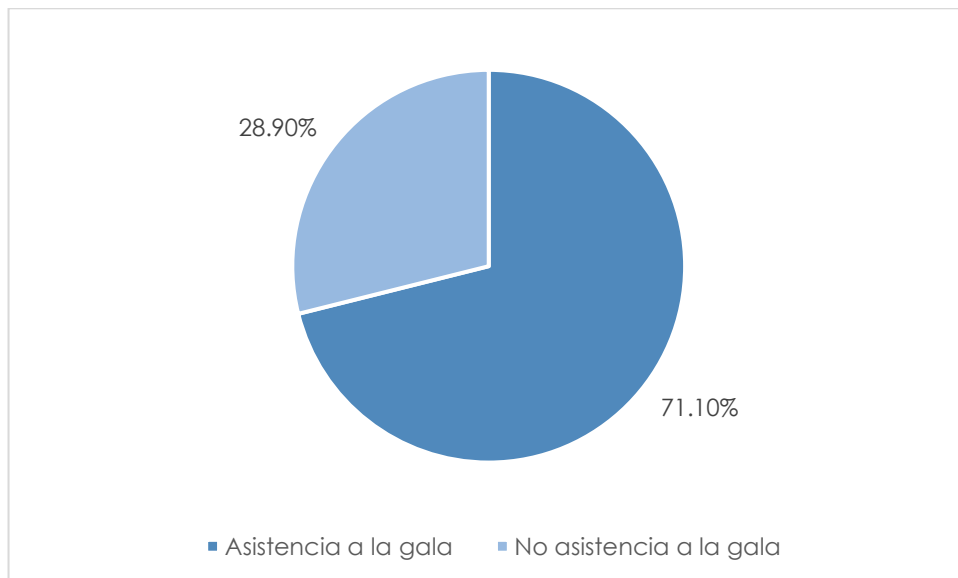
Sobre la valoración de la Cabalgata de Apertura de las Fiestas de Verano, la mayoría de opiniones son muy positivas, pues un 41,1% de personas se ubican en el valor 5 de la escala y un 33,9% lo hacen en el valor 4. A pesar de esto, también hay quienes mantienen una opinión más neutral que, en este caso, representan un 16,1% del total de personas que han respondido a esta pregunta. Para acabar, un 1,8% se sitúa en el valor 2; un 1,8% lo hace también en el valor 1; y un 5,4% se ubica en el valor 0, indicando opiniones de carácter negativo.

Al igual que al preguntar sobre la Ruta del Vino, en este caso también se ha pedido a las personas que hagan alguna aportación adicional. Sobre esta actividad, la principal queja está centrada sobre el lugar de inicio de la cabalgata(Campo de Fútbol), pues son varias las personas que han manifestado que bajar hasta ese lugar es más incómodo, sobre todo si se llevan carros con niños/as y que, por este mismo motivo, preferirían el mantenimiento del recorrido original.

TABLA 12. ASISTENCIA A LA GALA DE PRESENTACIÓN Y CORONACIÓN DE LA REINA 2024 Y SUS CORTES DE HONOR.

Asistencia a la gala	69	71,1 %
No asistencia a la gala	28	28,9 %
Total	97	100 %

GRÁFICO 12. ASISTENCIA A LA GALA DE PRESENTACIÓN Y CORONACIÓN DE LA REINA 2024 Y SUS CORTES DE HONOR.

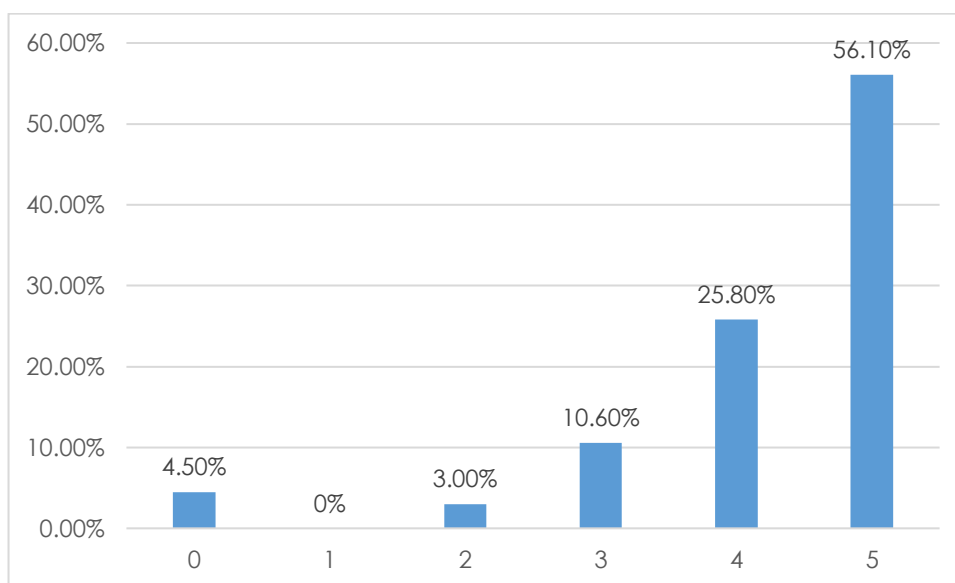


Sobre la asistencia a la Gala de Presentación y Coronación de la Reina 2024 y sus Cortes de Honor, el 71,1% de quienes han respondido afirman que asistieron, mientras que el 28,9% afirman no haber asistido a este evento.

TABLA 13. VALORACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DE LA GALA DE PRESENTACIÓN Y CORONACIÓN DE LA REINA 2024 Y SUS CORTES DE HONOR.

Escala del 0 al 5, donde 0 representa "Muy mal" y 5 representa "Muy bien"		
0	3	4,5 %
1	0	0 %
2	2	3 %
3	7	10,6 %
4	17	25,8 %
5	37	56,1 %
Total	56	100 %

GRÁFICO 13. VALORACIÓN DE LA GALA DE PRESENTACIÓN Y CORONACIÓN DE LA REINA 2024 Y SUS CORTES DE HONOR.



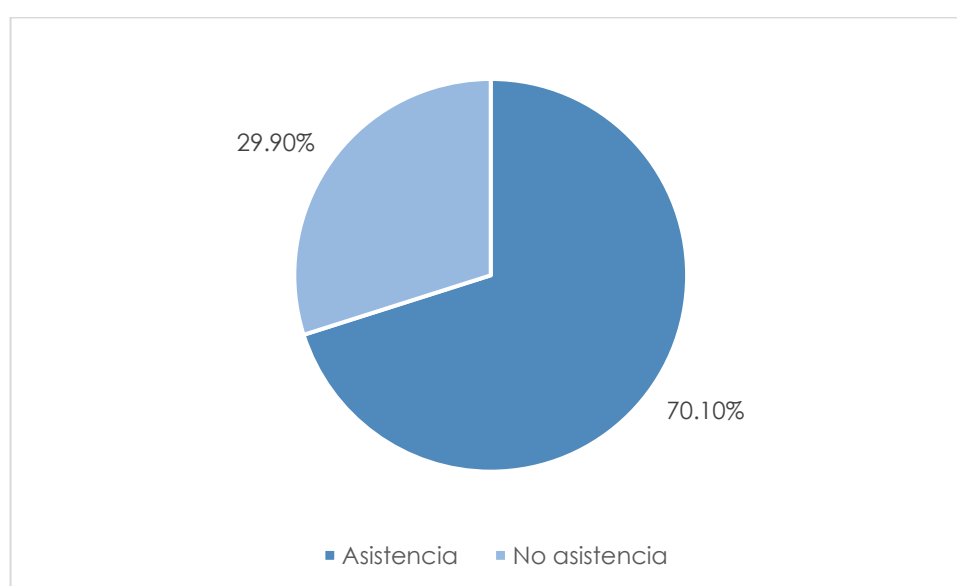
Tal y como reflejan los datos, la valoración de este evento es mayoritariamente positiva, pues más de la mitad de personas que han respondido esta pregunta se sitúan en un valor 5 de la escala, en concreto, un 56,1%; y un 25,8% se sitúan en el valor 4. Un porcentaje más pequeño, de un 10,6%, mantiene una opinión más neutra, ubicándose en el valor 3; y, para acabar, un 3% se sitúa en el valor 2 y otro 4,5% en el valor 0.

Al pedir aportaciones adicionales a quienes respondían al cuestionario, la mayoría de comentarios fueron positivos y resaltando que habían disfrutado del acto, con algunas observaciones por parte de algunas personas en las que se pedía que, en futuras ediciones, se colocase un mayor número de sillas para mayor comodidad de los y las asistentes.

TABLA 14. ASISTENCIA A UNA NUEVA EDICIÓN DE LA FIESTA IBICENCA

Asistencia	68	70,1 %
No asistencia	29	29,9 %
Total	97	100 %

GRÁFICO 14. ASISTENCIA A UNA NUEVA EDICIÓN DE LA FIESTA IBICENCA

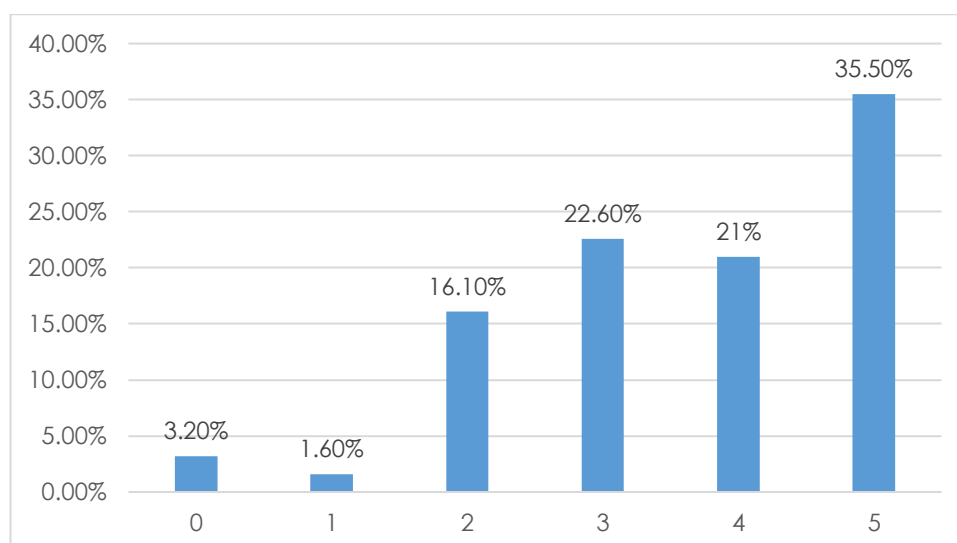


En relación con la asistencia a una nueva edición de la Fiesta Ibicenca, un 70,1% de las personas encuestadas respondieron que sí habían asistido, a diferencia del 29,9% restante que no asistió.

TABLA 15. VALORACIÓN DE LA NUEVA EDICIÓN DE LA FIESTA IBICENCA

Escaleta del 0 al 5, donde 0 representa "Muy mal" y 5 representa "Muy bien"		
0	2	3,2 %
1	1	1,6 %
2	10	16,1 %
3	14	22,6 %
4	13	21 %
5	22	35,5 %
Total	62	100 %

GRÁFICO 15. VALORACIÓN DE LA NUEVA EDICIÓN DE LA FIESTA IBICENCA



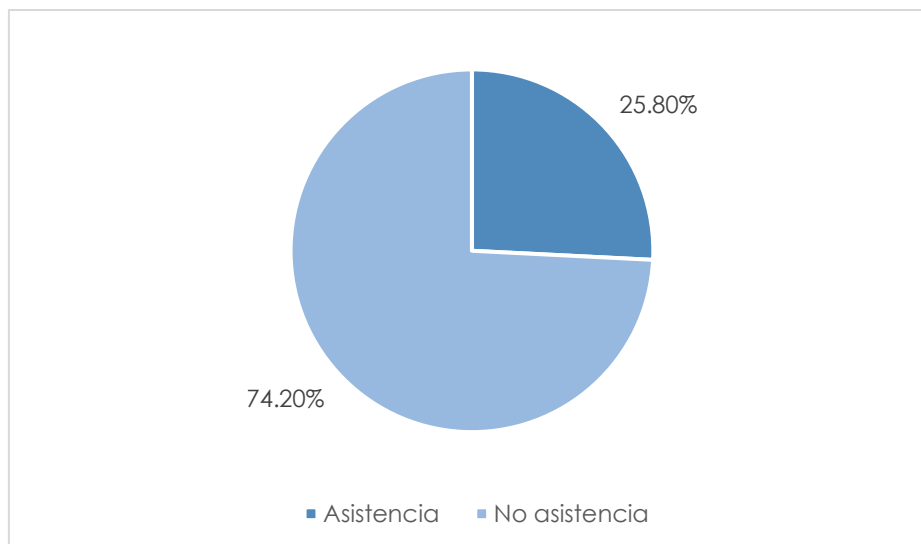
En cuanto a la valoración de la Fiesta Ibicenca, encontramos más diversidad de opiniones, pues, aunque el porcentaje mayoritario de personas (35,5 %) siguen situándose en el valor 5 de la escala y, por tanto, dando una opinión positiva de la actividad, hay un porcentaje de valoraciones neutras y ligeramente negativas mayor que en el de otros eventos. En este caso, un 21% se sitúan en el valor 4; un 22,6%, en el valor 3 con tal de indicar una opinión más neutral; y un 16,1% en el valor 2 con una valoración ligeramente negativa. Los restantes 1,6% y 3,2% se sitúan en los valores 1 y 0, respectivamente, indicando una valoración negativa por parte de quienes han respondido.

Por otro lado, las aportaciones adicionales realizadas por las personas que han contestado a la encuesta se centran principalmente en resaltar los precios en este evento, que varias personas han definido como altos en comparación con otros años y otras actividades. Algunas otras personas señalan el calor que hacía durante el evento, y proponen contar con algún sistema para controlar las temperaturas y evitar así esta situación.

TABLA 16. ASISTENCIA A LA “GRAN NOCHE DE HUMOR Y MAGIA”

Asistencia	25	25,8 %
No asistencia	72	74,2 %
Total	97	100 %

GRÁFICO 16. ASISTENCIA A LA “GRAN NOCHE DE HUMOR Y MAGIA”

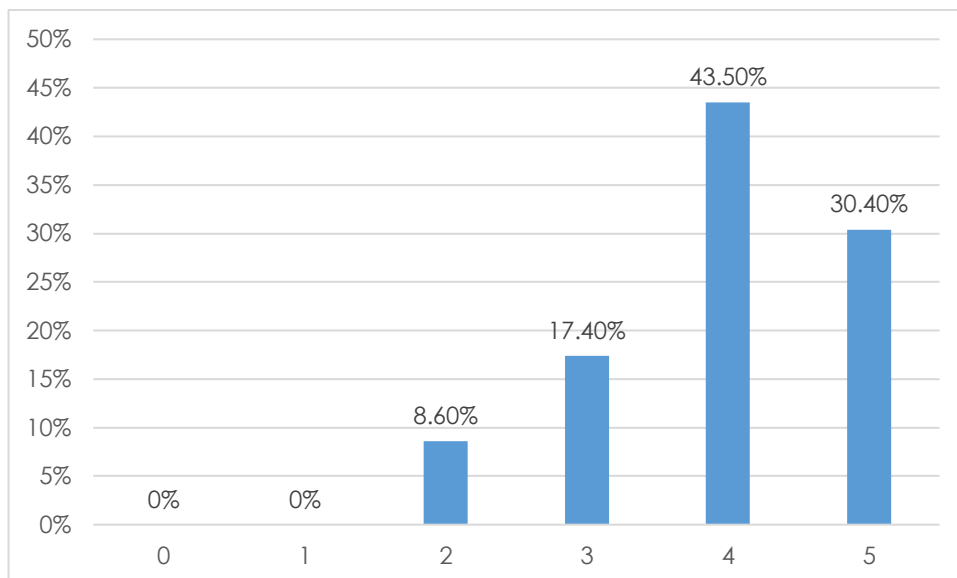


De las 97 personas que han respondido a esta pregunta. únicamente un 25,8% (25 personas) asistieron a esta actividad, mientras que el otro 74,2% (82 personas) no lo hicieron.

TABLA 17. VALORACIÓN DE LA DE LA “GRAN NOCHE DE HUMOR Y MAGIA”

Escaleta del 0 al 5, donde 0 representa “Muy mal” y 5 representa “Muy bien”		
0	0	0 %
1	0	0 %
2	2	8,6 %
3	4	17,4 %
4	10	43,5 %
5	7	30,4 %
Total	23	100 %

GRÁFICO 17. VALORACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DE LA “GRAN NOCHE DE HUMOR Y MAGIA”

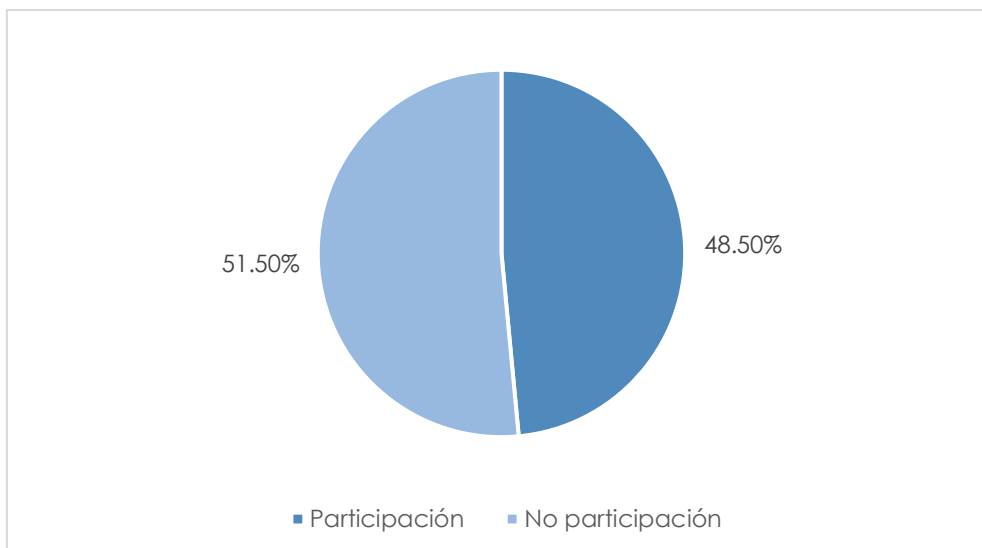


Sobre la “Gran noche de Humor y Magia”, la mayoría de valoraciones realizadas son positivas, con un 30,4% de personas ubicándose en el valor 5 de la escala; y un 43,5%, en el valor 4. Por otro lado, un 17,4% de quienes han respondido se ubican en el valor 3, lo que indica una opinión más neutral o una mayor indiferencia hacia esta actividad; y el 8,6% restante se sitúa en el valor 2, con una valoración ligeramente negativa del evento.

TABLA 18. PARTICIPACIÓN EN LA III EDICIÓN DEL BIRRATLON

Participación	47	48,5 %
No participación	50	51,5 %
Total	97	100 %

GRÁFICO 18. PARTICIPACIÓN EN LA III EDICIÓN DEL BIRRATLON

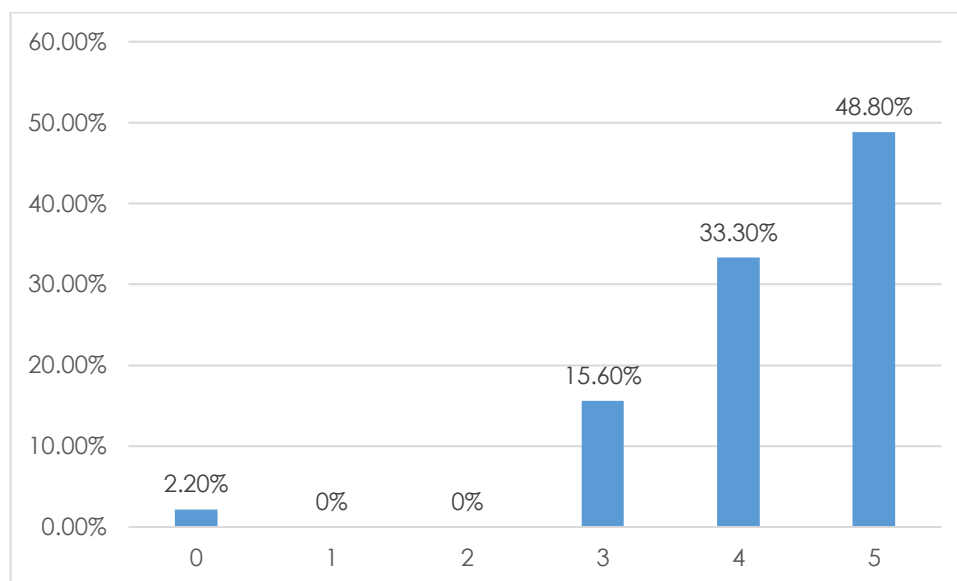


Respecto a la participación en la III edición del Birratlon, los porcentajes de participación y no participación se encuentran bastante equilibrados, con un 48,5% del total de personas que han respondido afirmando haber participado y un 51,5% no habiendo participado.

TABLA 19. VALORACIÓN DE LA III EDICIÓN DEL BIRRATLON

Escala del 0 al 5, donde 0 representa "Muy mal" y 5 representa "Muy bien"		
0	1	2,2 %
1	0	0 %
2	0	0 %
3	6	15,6 %
4	15	33,3 %
5	22	48,8 %
Total	44	100 %

GRÁFICO 19. VALORACIÓN DE LA III EDICIÓN DEL BIRRATLON

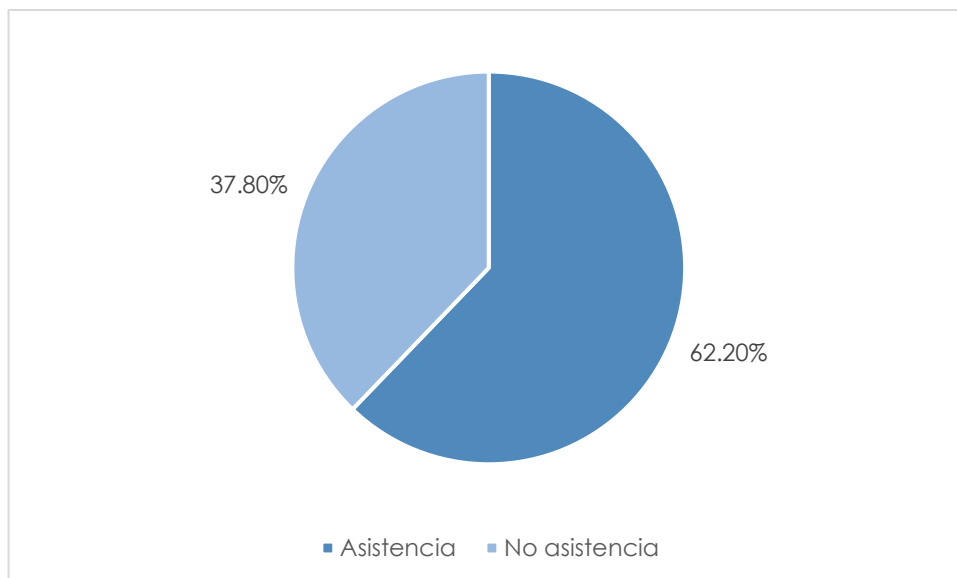


En relación con la valoración de esta actividad, más de la mitad de personas que asistieron y han respondido tienen una opinión muy positiva, pues un 48,8% se sitúa en el valor 5 de la escala; y un 33,3%, en el valor 4. Del mismo modo, un 15,6% se ubican en el valor 3; y únicamente un 2,2% se sitúan en el valor 0, reflejando una opinión muy negativa de la actividad.

TABLA 20. ASISTENCIA A LA VERBENA CON EL GRUPO INVICTUS

Asistencia	56	62,2 %
No asistencia	34	37,8 %
Total	90	100 %

GRÁFICO 20. ASISTENCIA A LA VERBENA CON EL GRUPO INVICTUS

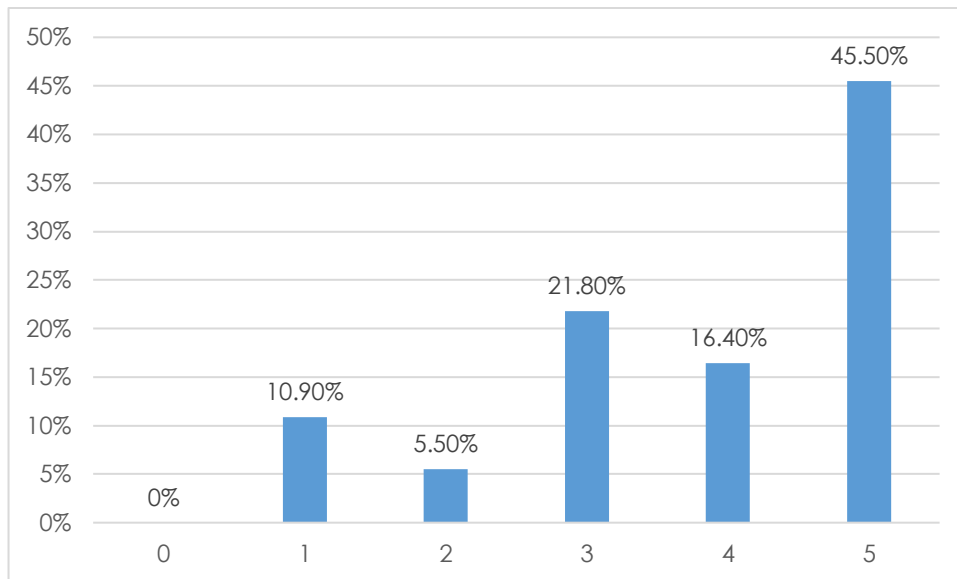


Tal y como señalan los datos, un 62,2% de quienes han respondido a la pregunta asistieron a la verbena con el Grupo Invictus, mientras que el 37,8% restante no asistió a esta verbena.

TABLA 21. VALORACIÓN DE LA ORQUESTA “GRUPO INVICTUS”

Escaleta del 0 al 5, donde 0 representa “Muy mal” y 5 representa “Muy bien”		
0	0	0 %
1	6	10,9 %
2	3	5,5 %
3	12	21,8 %
4	9	16,4 %
5	25	45,5 %
Total	44	100 %

GRÁFICO 21. VALORACIÓN DE LA ORQUESTA “GRUPO INVICTUS”

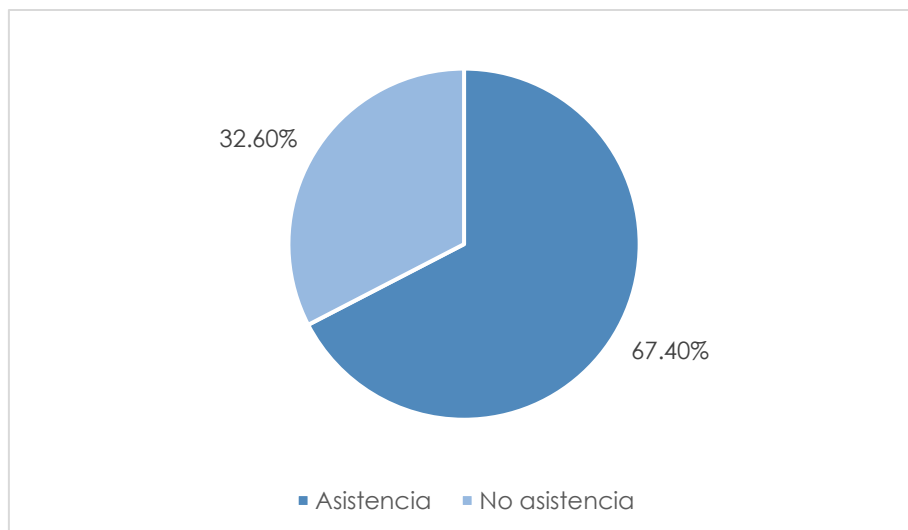


Respecto a la valoración de la orquesta "Grupo Invictus", más de la mitad de personas que asistieron y han respondido la valoran de manera muy positiva, con un 45,5% ubicándose en el valor 5 de la escala y otro 16,4% haciéndolo en el valor 4. Pese a esto, también hay quienes la han valorado de manera más neutral (21,8%) o incluso quienes han dado valoraciones ligeramente negativas, reflejadas en el 5,5% y 10,9% que se sitúan en los valores 2 y 1 de la escala, respectivamente.

TABLA 22. ASISTENCIA A LA VERBENA CON ETIQUETA SHOW ORQUESTA

Asistencia	60	67,4 %
No asistencia	29	32,6 %
Total	89	100 %

GRÁFICO 22. ASISTENCIA A LA VERBENA CON ETIQUETA SHOW ORQUESTA

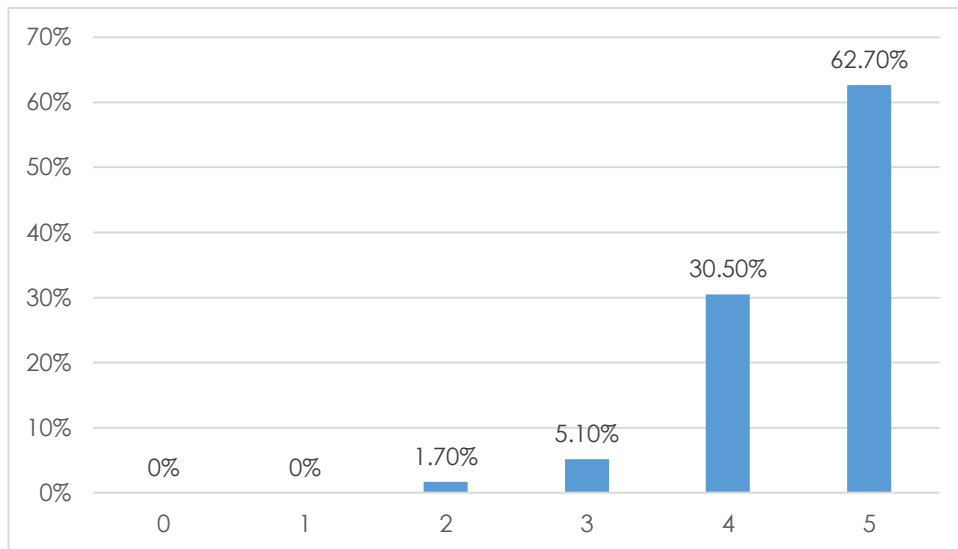


De las 89 personas que han respondido a esta pregunta, un 67,4% (60 personas) sí asistieron a esta verbena, mientras que un 32,6% (29 personas) no lo hicieron, lo cual refleja un nivel de asistencia muy similar a esta verbena en comparación con la verbena de “Grupo Invictus”.

TABLA 23. VALORACIÓN DE LA ORQUESTA “ETIQUETA SHOW ORQUESTA”

Escales del 0 al 5, donde 0 representa “Muy mal” y 5 representa “Muy bien”		
0	0	0 %
1	0	0 %
2	1	1,7 %
3	3	5,1 %
4	18	30,5 %
5	37	62,7 %
Total	50	100 %

GRÁFICO 23. VALORACIÓN DE LA ORQUESTA “ETIQUETA SHOW ORQUESTA”

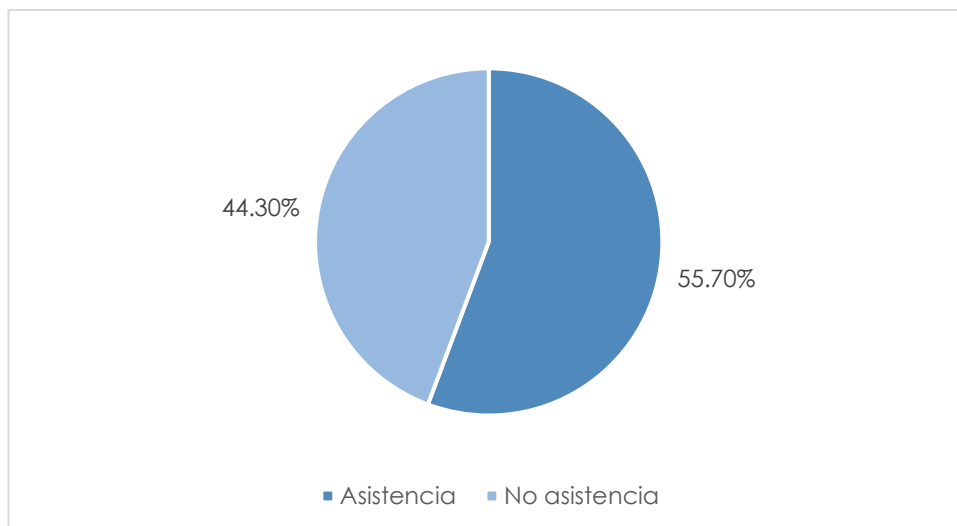


En este caso, las valoraciones a la orquesta son mayoritariamente positivas, con un 62,7% de quienes han respondido situándose en el valor 5 y un 30,5%, en el valor 4. Únicamente un 5,1% se han situado en el valor 3 y un 1,7% en el valor 2, lo cual indica una mayor satisfacción de las personas asistentes con esta orquesta en comparación con la orquesta "Group Invictus".

TABLA 24. ASISTENCIA AL ESPECTÁCULO FÚTBOL-VACA

Asistencia	54	55,7 %
No asistencia	43	44,3 %
Total	97	100 %

GRÁFICO 24. ASISTENCIA AL ESPECTÁCULO FÚTBOL-VACA

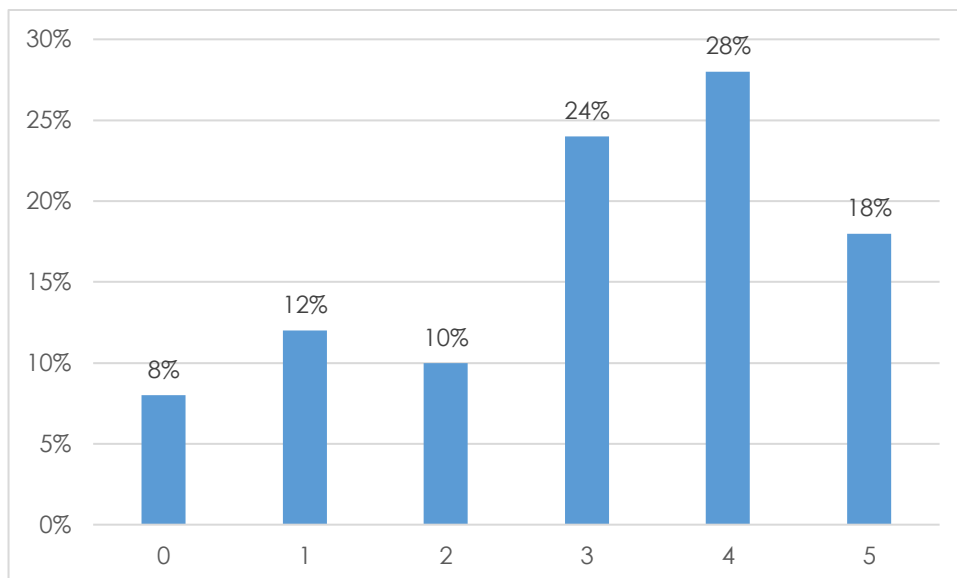


En cuanto a la asistencia al espectáculo Fútbol-Vaca, un 55,7% de quienes han contestado sí asistieron al evento, a diferencia del otro 44,3% que no asistió, lo que muestra una cifra similar de asistencia y no asistencia.

TABLA 25. VALORACIÓN DEL ESPECTÁCULO FÚTBOL-VACA

Escala del 0 al 5, donde 0 representa "Muy mal" y 5 representa "Muy bien"		
0	4	8 %
1	6	12 %
2	5	10 %
3	12	24 %
4	14	28 %
5	9	18 %
Total	50	100 %

GRÁFICO 25. VALORACIÓN DEL ESPECTÁCULO FÚTBOL-VACA

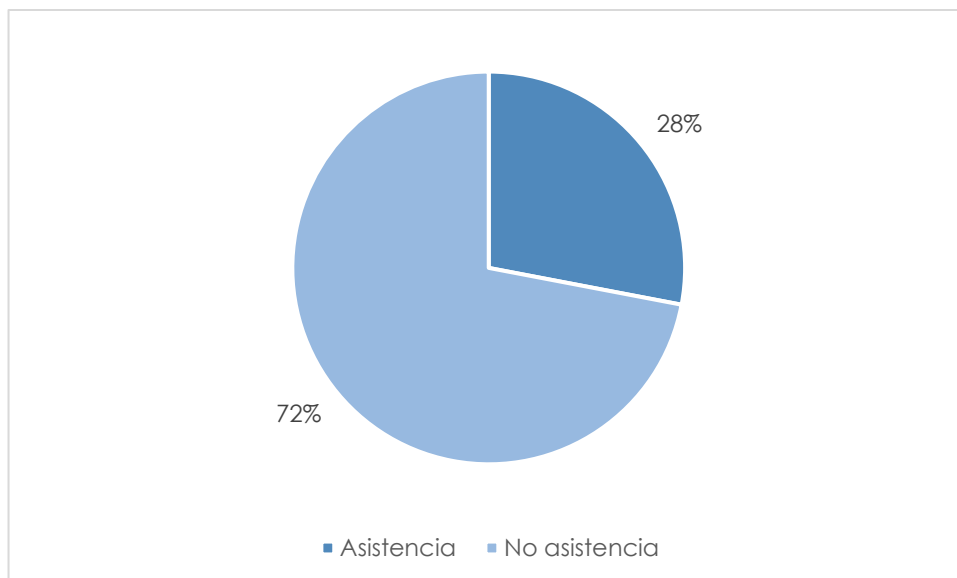


Sobre la valoración del espectáculo Fútbol-Vaca por parte de los y las asistentes, en este caso encontramos valoraciones diversas, aunque predominan las positivas sobre las negativas. Para empezar, un 18% se sitúa en el valor 5 de la escala y un 28% en el valor 4, indicando una opinión positiva. Por otro lado, un 24% se sitúa en el valor 3, reflejando una opinión neutral o indiferente. Para acabar, las valoraciones negativas se ven reflejadas en el 10% del valor 2; el 12% del valor 1 y el 8% del valor 0.

TABLA 26. ASISTENCIA A LA NOVILLADA DEL 4 DE AGOSTO DE 2024

Asistencia	26	28 %
No asistencia	67	72 %
Total	93	100 %

GRÁFICO 26. ASISTENCIA A LA NOVILLADA DEL 4 DE AGOSTO DE 2024

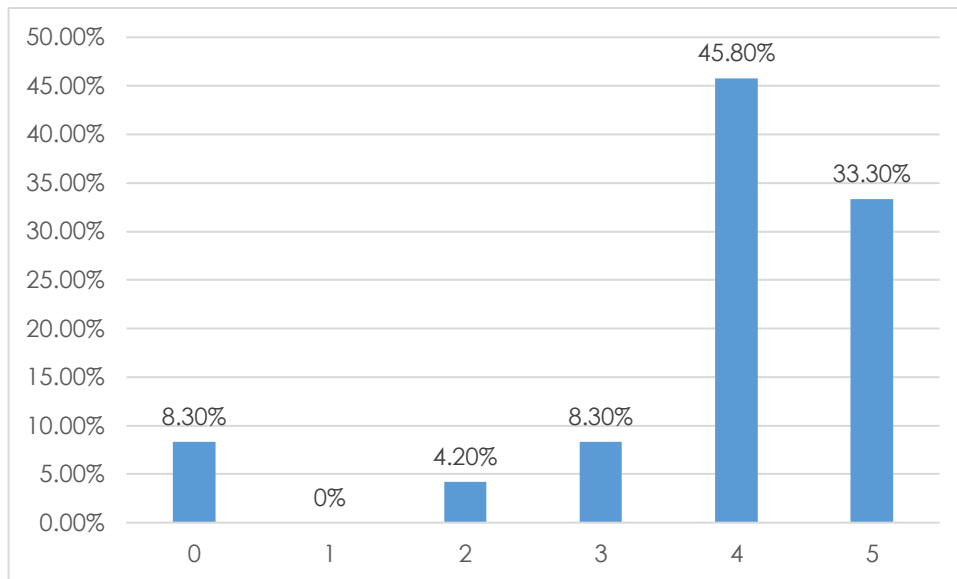


Este evento contó con una asistencia más baja que algunos de los mencionados con anterioridad, con un 72% de las personas que han respondido a la encuesta afirmando no haber asistido y un 28% afirmando sí haberlo hecho.

TABLA 27. VALORACIÓN DE LA NOVILLADA DEL 4 DE AGOSTO DE 2024

Escaia del 0 al 5, donde 0 representa "Muy mal" y 5 representa "Muy bien"		
0	2	8,3 %
1	0	0 %
2	1	4,2 %
3	2	8,3 %
4	11	45,8 %
5	8	33,3 %
Total	22	100 %

GRÁFICO 27. VALORACIÓN DE LA NOVILLADA DEL 4 DE AGOSTO DE 2024



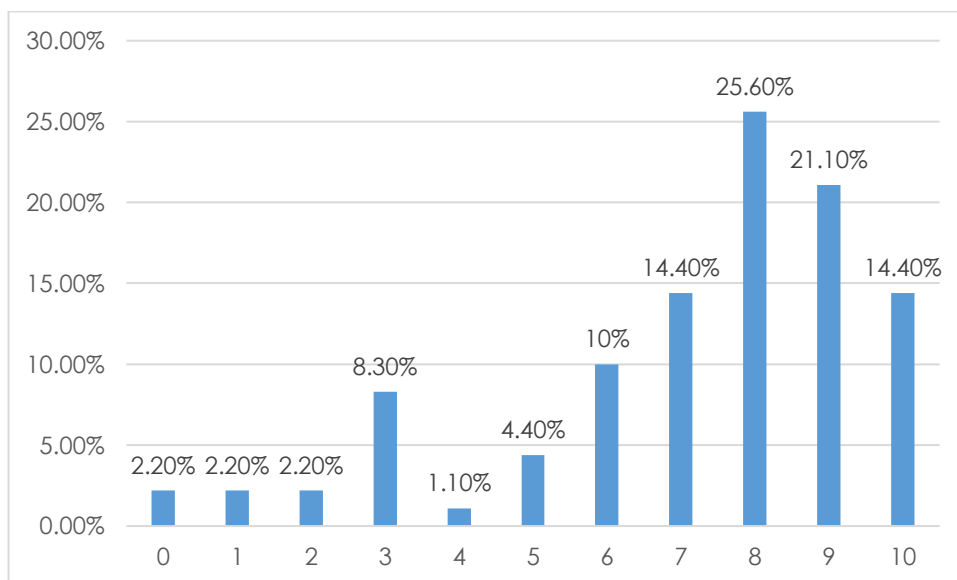
A pesar de que no muchas personas respondieron a la pregunta debido a la baja asistencia a la actividad, las valoraciones han sido generalmente positivas, con un 33,3% situándose en el valor 5 de la escala y un 45,8% en el valor 4. Por otra parte, un 8,3% de quienes han contestado se sitúan en el valor 3; un 4,25, en el valor 2; y otro 8,3%, en el valor 0, indicando valoraciones neutrales y negativas.

TABLA 28. VALORACIÓN GENERAL DE LA SEMANA CULTURAL Y LAS FIESTAS DE VERANO 2024

Escala del 0 al 10, donde 0 representa "Muy mala" y 10 representa "Excelente"		
0	2	2,2 %
1	2	2,2 %
2	2	2,2 %
3	2	8,3 %
4	1	1,1 %

5	4	4,4 %
6	9	10 %
7	13	14,4 %
8	23	25,6 %
9	19	21,1 %
10	13	14,4 %
Total	77	100 %

GRÁFICO 28. VALORACIÓN GENERAL DE LA SEMANA CULTURAL Y LAS FIESTAS DE VERANO 2024



De manera general, quienes han respondido a la pregunta otorgan a la Semana Cultural y las Fiestas de Verano 2024 una valoración mayor de 5. Por ejemplo, un 14,4% las valora con un 10; un 21,1%, con un 9; un 25,6%, con un 8 (siendo éste el porcentaje mayoritario); un 14,4%, con un 7 y un 10% con un 6. otro porcentaje que cabe destacar es el 8,3% que valora estos eventos con un 3, mostrando, por tanto, una opinión más negativa. Existen también personas que lo han valorado negativamente, pero estos son porcentajes muy reducidos y que no alcanzan a los porcentajes más elevados que reflejan mejores valoraciones.

Para acabar, se pidió a quienes respondían a la encuesta que realizasen alguna aportación o comentario para el próximo año. Entre estos comentarios y aportaciones, hay dos en concreto que han sido señalados por varias personas. El primero de ellos es el hecho de que la piscina cierre cuando hay toros. Para quienes han señalado esto, el cierre durante todo el día supone un inconveniente, ya que son personas que no asisten a los eventos de los toros, por lo que proponen cerrar la piscina a la hora a la que comienzan los toros, pero no todo el día. El segundo de ellos está relacionado con el Bieratlon, pues hay quienes proponen añadir más pruebas y actividades para hacer el evento más dinámico. Asimismo, otros comentarios y propuestas están relacionados con los precios, considerados elevados por algunas personas, y con la posibilidad de cambiar el horario de algunas actividades para evitar horas centrales del día con altas temperaturas.

3. CONCLUSIONES

De forma general, se puede concluir que, en todas las actividades, las valoraciones han sido más positivas que negativas, llegando, en algunas actividades a porcentajes muy elevados de aceptación.

Independientemente de la valoración, quienes han respondido al cuestionario, a la hora de presentar alguna aportación adicional, se han centrado en destacar aquellos aspectos que consideran mejorables con los que no están conformes, con la intención de que puedan ser modificados en el futuro.

Además de esto, el cuestionario refleja que existen actividades con un nivel de asistencia mucho mayor que otras. Mientras que entre las más frecuentadas se encuentran algunas como la Gala de Coronación, la Ruta del Vino o las diferentes verbenas con orquestas; por otro lado, algunas de las menos frecuentadas son la Novillada, el Homenaje a la Música Española o el Musical "Eurodrama, Un Musical de Festival".

El Herrumblar, 20 de agosto 2024

 **equàlitat** CIF: B16687733
participació i igualtat Tel. 963 11 02 66
www.equaltat.es
C/Virgen de la Cabeza 42, P12, 46014 Valencia

Informe y cuestionario elaborado por el equipo de sociólogos y politólogos de
EQUÀLITAT, participació i igualtat S.L



**Ayuntamiento
de El Herrumblar**